A brand of BASF - We create chemistry

Entrenamiento de producto





A brand of BASF - We create chemistry

INTRODUCCIÓN

Portafolio de Lanzamiento LIMCO

Fondos

Primer 4:1



Primer 1K



Antióxido Universal

Masilla Colorada

Acabados



Bases Color

Resinas

LA2799 – PU

LA2999 - PU

LA5999 -

DTM

LA1399 - PE

RFU Acrílico RFU Nitro

Clears

Clear 2:1



Clear 5:1



Catalizadores



Reductores



Auxiliares



Línea Belleza

A brand of BASF - We create chemistry

¿Cómo se compone el sistema de color LIMCO?

- ✓ LA2799-LA2999 Uretano Mono Capa Supreme Plus
 - √ SÓLIDOS
 - ✓ METALICOS MONOCAPA
- **✓ LA1399 Base Color Limco Supreme Plus**
 - ✓ POLIESTER BI- CAPA
- **✓LA5999 DTM Directo a METAL**

INTRODUCCIÓN

41 bases color

14 perlas 4 aluminios

Transparentes de mezcla de diferente tecnología

A brand of BASF - We create chemistry

Fondos







A brand of BASF - We create chemistry

Fondos

Asegurando la funcionalidad

El espesor del film tiene un impacto directo en la calidad y durabilidad del trabajo de repintado. Productos aplicados en un espesor excesivo del film causarán grietas en la superficie, pulverización, perdida de brillo y/o hundimiento.

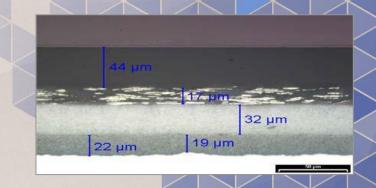
Si los productos son aplicados muy finos, esto podría causar: delaminación, mayor riesgo de astillado, agrietamiento de la superficie, hundimiento y desvanecimiento de la capa de acabado.



A brand of BASF - We create chemistry

Espesor del film medido en micras (µm)

Sistema de pintado 115 µm



En comparación:un pelo humano, aprox. 70 µm

El espesor del film en **µm** indica el valor medible que se usa para describir el espesor de una o varias capas de pintura.

1 µm equivale a 1.000 milímetros



La aplicación del óptimo espesor de film depende de varios factores:

1. Tipo de soplete y configuración de la boquilla

El tipo de soplete - HVLP o de gravedad homologada, dependiendo del producto a aplicar – y la correcta selección de la boquilla son los factores más importantes para alcanzar los espesores de película recomendados.

2. Ajuste del producto

Los catalizadores y diluyentes señalados, y las cantidades a agregar, deben ser respetados de forma estricta. En este sentido, la tabla de temperatura puede ayudar.



A brand of BASF - We create chemistry

Primer de relleno / imprimación

Los diferentes esquemas de repintado requieren diferentes tipos de imprimación relleno de imprimación:

Imprimación: Húmedo sobre húmedo – para pintar nuevos paneles sin danos

Primer de relleno: Lijable – para usar en áreas reparadas

El primer de relleno lijable sirve para rellenar las marcas de lijado (grano P240) y para suavizar las zonas de transición (masilla – sustrato – pintura antigua).

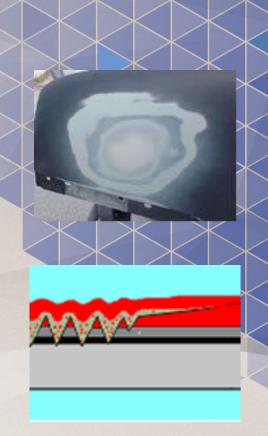


A brand of BASF - We create chemistry

Preparación:

Antes de aplicar el primer, lijar el sustrato con una lijadora orbital usando granos P80 – P150, e imprimarlo según corresponda.

Si el grano de la lija es demasiado grueso, las marcas del lijado serán demasiado profundas. En consecuencia, el primer de relleno deberá ser aplicado en mayor espesor: Los tiempos de secado recomendados de secado serán insuficientes y el resultado será el hinchamiento del material de fondo en las rayas del lijado.





A brand of BASF - We create chemistry

El área adyacente debe ser aplanada lo suficiente. (P240-P400)

El sustrato debe estar libre de polvo y seco.

El primer (una capa fina) debe ser oreado por 10 minutos





A brand of BASF - We create chemistry

Aplicación:

El primer de relleno se aplicará en dos capas o manos.

La primer mano sirve para sellar el sustrato; por lo tanto debe aplicarse ligeramente (capa de barrera).

Esto evitará que el contenido de solvente de las capas subsecuentes penetren en la pintura antigua, previniendo así el hinchamiento.



A brand of BASF - We create chemistry

Segunda capa: Una vez que la primera capa se haya oreado lo suficiente (hasta mate), se aplicará la segunda.



Asegúrese de aplicar cada mano de imprimación de relleno / imprimación sobre un área más grande que la anterior (aproximadamente del ancho de una mano)



A brand of BASF - We create chemistry

Fondos

En caso de aplicarse espesores de película superior a 70 µm, deberán

permitirse tiempos de oreo más prolongados, como también el tiempo de secado también debe extenderse en consecuencia. El espesor máximo de

la película es de 150 μm.

A brand of BASF - We create chemistry





Presentación LP5500: 0,9L

Presentación LR32: 1L y 5L

Primer LP5500

Primer Universal 1 componente. Ofrece buena adherencia. Se seca rápidamente al aire, es fácil de lijar y posee un buen espesor de película.



100% LP5500 100% LR32



HVLP 1,6 - 1,8 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla



P 400



P 800



2-3 manos 40-50 micrones



Hasta mate

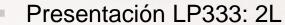


20°C 2 hs. 60°C 30 min.



A brand of BASF - We create chemistry





Presentación LH333: 0,5L

Presentación LR32: 1L y 5L

Primer LP333

Primer de secado rápido, fácil de lijar, buen relleno y alta adherencia. Para usar en su versión lijable o alto espesor. Aplicación muy segura







4:1:1 100% LP333 25% LH333 25% LR32



HVLP 1,7 - 1,9 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla



P 400



P 800



2 manos 50-70 micrones



Hasta mate



20°C 4 hs. 60°C 30 min.

Rendimiento 0,233 gr/m2 teórico:



Barniz LIMCO

A brand of BASF - We create chemistry





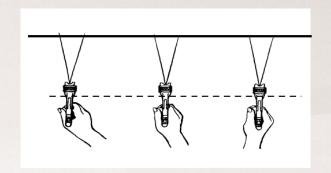


Barnices

A brand of BASF - We create chemistry

Tecnología HVLP

Debido a la presión reducida del soplete HVLP, la pintura debe ser aplicada a una distancia entre 10 a 15 cm.







Barnices

A brand of BASF - We create chemistry

El trazo de la pistola debe ser paralelo a la superficie del panel. Aún en superficies verticales, el patrón del spray debe estar alineado a la forma de la carrocería.

Especialmente cuando se pinta superficies horizontales como capós, es indispensable un perfecto manejo de la pistola para obtener un resultado perfecto.

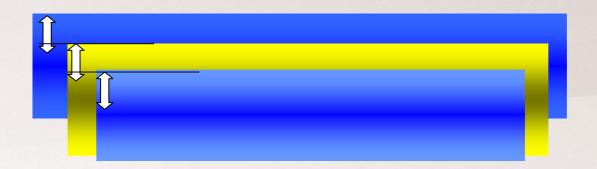


Barnices

A brand of BASF - We create chemistry

Solapamiento

El solapamiento entre pasadas debe ser de 75% aprox.



A brand of BASF - We create chemistry





- Presentación LC333: 1L/5L
- Presentación LH333: 0,5L
- Presentación LR32: 1L y 5L

Barniz LC 333

Clear poliuretánico para pinturas bicapa. Excelente resistencia al amarilleo, buena terminación y dureza, rápido secado y fácil de pulir.







2:1:10% 100% LC333 50% LH333 10% LR32



HVLP 1,3 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla



2 manos 50-70 micrones



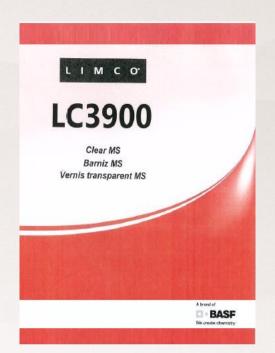
Hasta mate



20°C 5 hs. 60°C 30 min.

Rendimiento 0,210 gr/m2 teórico:

A brand of BASF - We create chemistry









Clear MS multiusos prediluído para pintura bicapa. Posee un amplio rango de aplicaciones que van desde un panel hasta repintado completo.



5:1 100% LC3900 20% LH3900



2 manos 50-60 micrones



Hasta mate



HVLP 1,3 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla



20°C 5 hs. 60°C 30 min.

Rendimiento 0,210 gr/m2 teórico:

Presentación LC3900: 1L

Presentación LH3900: 0,5L / 0,2 L



Acabados LIMCO SUPREME PLUS

A brand of BASF - We create chemistry



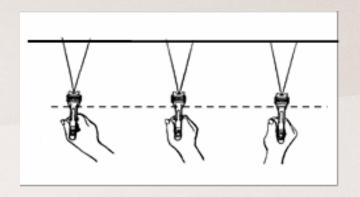




A brand of BASF - We create chemistry

Tecnología HVLP

Debido a la presión reducida del soplete HVLP, la pintura debe ser aplicada al paño desde un distancia entre 10 a 15 cm.





A brand of BASF - We create chemistry



1. Mano pieza por pieza



2. Mano shifted



3. Mano: mano de efecto

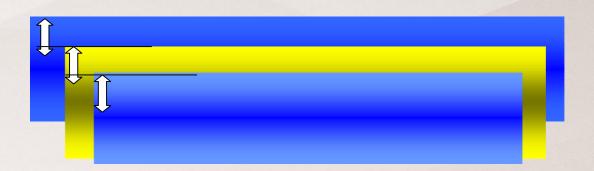
El trazo de la pistola debe ser paralelo a la superficie del panel. Aún en superficies verticales, el patrón del spray debe estar alineado a la forma de la carrocería.

Especialmente cuando se pinta superficies horizontales como capós, es indispensable un perfecto manejo de la pistola para obtener un resultado perfecto.



A brand of BASF - We create chemistry

El solapamiento de las manos debe ser aprox. del 75%





A brand of BASF - We create chemistry

4 factores son importantes cuando se usa pistolas HVLP

- 1. Distancia correcta entre el soplete y la pieza
- 2. Correcta presión de aplicación
- 3. Correcto solapamiento
- 4. Siempre aplicar en los ángulos correctos



A brand of BASF - We create chemistry



Sistema Mono Capa Uretano Rápido

El sistema Mono Capa Uretano 2K seca rápidamente para obtener un acabado libre de polvo y con buena nivelación, buena opacidad y un buen brillo.

Básico Color:

LA Bases

Transparente de Mezcla: LA2999

Preparación color:

1 parte LA2799 : 1 partes bases LA según formulación



A brand of BASF - We create chemistry





Sistema Mono Capa Uretano Rápido



4:1:1



100% color preparado 25% LHM/LHS / LHF 50% LR32





HVLP 1,3 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla



2-3 manos 50-75 micrones



5 minutos



20°C 1 - 1,5 hs libre de polvo 60°C 30 min

Rendimiento 0,160 gr/m2 teórico:

A brand of BASF - We create chemistry



Sistema Mono Capa Uretano Industrial

El sistema Mono Capa Uretano 2K se obtiene una excelente nivelación, buena opacidad y un alto nivel de brillo. La película del acabado tiene una dureza superior y es resistente a sustancias químicas.

Básico Color:

LA Bases

Transparente de Mezcla: LA2799

Preparación color:

1 parte LA2799 : 2 partes bases LA según

formulación



A brand of BASF - We create chemistry









Sistema Mono Capa Uretano Industrial



4:1:1



100% color preparado 25% LHM/LHS/LHF 50% LR32





HVLP 1,3 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla



2-3 manos 50-75 micrones



5 minutos



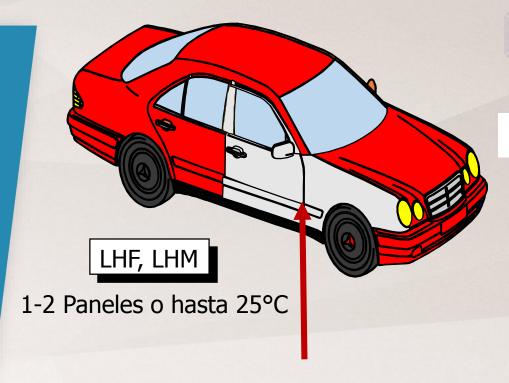
20°C 3-4 hs libre de polvo 8-10 hs manipuleo

60°C 30 min

Rendimiento 0,160 gr/m2 teórico:

A brand of BASF - We create chemistry

Sistemas de catalización específicos para cada necesidad, como los usados en los procesos de alta tecnología.

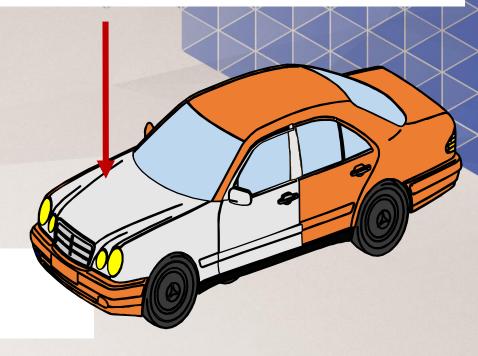


Tomar en cuenta temperatura y tamaño de reparación

Catalizadores PU

LHM, LHS

Mas de 2 Paneles o mayor a 25°C



A brand of BASF - We create chemistry



Sistema Bi-Capa

El Sistema Limco Supreme PLUS también ofrece un sistema Bi-Capa compuesto por tintas de alto poder cubriente. Este sistema se puede emplear para hacer retoques sobre acabados originales de Bi-Capa y Transparente o para trabajos de pinturas generales

Básicos Color:

Bases LA & LIB

Transparente de Mezcla: LA1399

Preparación color:

1 parte LA1399 : 2 partes bases LA/LIB según formulación



A brand of BASF - We create chemistry









2:1



100% color preparado 50% LR32





HVLP 1,3 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla

Sistema Bi-Capa



2-3 manos 15-35 micrones



5-10 minutos



20°C 15-30 min Ante de aplicar barniz

Rendimiento 0,120 gr/m2 teórico:

A brand of BASF - We create chemistry



Sistema Directo Metal

El DTM Limco es un uretano acrílico tinteable, resistente, de dos componentes que se utiliza para aplicar la capa de acabado sobre metales desnudos, aluminio y sustratos galvanizados adecuadamente preparados.

Básicos Color:

Bases LA & LIB

Transparente de Mezcla: LA5999

Preparación color:

3 parte LA5999 : 1 partes bases LA/LIB según formulación



A brand of BASF - We create chemistry





4:1:1



100% color preparado 25% LH710 25% LR32





HVLP 1,3 mm 2 a 3 bar 0.7 bar en boquilla

Sistema Directo Metal



2-3 manos

50-75 micrones



5 minutos



20°C 30 min libre de polvo 2 hs manipuleo

60°C 30 min

Rendimiento teórico:

275 - 295 pies2/galón para 2,0 mils

A brand of BASF - We create chemistry

Resina Directo Metal LA5999

Resina PU Rápida LA2999

Resina sintética Resina acrílica Serie de pintura

Supr DTM SS

Fondo Supr Plus

Supr Urethane S/S

Supr Urethane NR <

Supr 1K Acrylic SS

Resina Poliéster LA1399

Smart Track IV

Resina PU Industrial LA2799

A brand of BASF - We create chemistry

IMUCHAS GRACIAS!



